

PROJETO DE LEI Nº 1601 /2015

“Dispõe sobre a oficialização da Campanha de Popularização do Teatro e da Dança de Belo Horizonte e dá outras providências”.

O Povo do Município de Belo Horizonte, por seus representantes, decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º fica oficializado a Campanha de Popularização do Teatro e da Dança de Belo Horizonte, a ser realizado anualmente, preferencialmente nos Meses de Janeiro, Fevereiro e Março, pela Prefeitura de Belo Horizonte, por intermédio do órgão municipal responsável pela área de cultura.

Art. 2º A construção da grade de programação, exposição e das demais atividades da Campanha de Popularização do Teatro e da Dança será de responsabilidade do Sinparc (Sindicato dos Produtos de Artes Cênicas de Minas Gerais), podendo ter a colaboração de instituições privadas ou públicas, municipais, estaduais e federais.

Art. 3º O orçamento da Campanha de Popularização do Teatro e da Dança poderá ter complemento de outros órgãos municipais e da iniciativa privada.

§ 3º - O orçamento do da Campanha de Popularização do Teatro e da Dança poderá ainda ser complementado por recursos provenientes de outras fontes, mediante convênios ou parcerias com instituições públicas ou privadas estaduais e federais, inclusive por meio das leis de incentivo à cultura ou de outros programas de fomento cultural existentes.

Art. 4º O órgão municipal responsável pela área de cultura da Prefeitura de Belo Horizonte poderá associar-se ao Sinparc, para fins do disposto nesta lei.

Art. 5º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Belo Horizonte, 04 de maio de 2015.



PROFESSOR WENDEL

VEREADOR – PSB

JUSTIFICATIVA

A Campanha de Popularização Teatro & Dança é um projeto que se confunde com a história das artes cênicas de Belo Horizonte. Ela é o espaço onde o profissionalismo do teatro e da dança foram se firmando ao longo dos anos.

A exposição é uma retrospectiva dos 41 anos do Projeto e mostra sua relação com a cidade. É fundamental resgatar esta história e mostrar o surgimento de nomes que hoje são referências nas artes cênicas do País. Assim, o presente projeto vem reconhecer a importância dos espetáculos e a participação de profissionais que fizeram a cultura cênica desta cidade ter o valor que tem hoje.

Por isto, colocamos a Campanha de Popularização Teatro & Dança como um dos patrimônios de Belo Horizonte: dos artistas, técnicos, produtores e, principalmente, do público que, ano a ano, reafirma seu envolvimento com o Projeto.